March 25, 1985

FOR IMMEDIATE RELEASE
****

The Theatre Department of Concordia University presents Sam Shepard's CURSE OF THE STARVING CLASS (D.B. Clarke Theatre, 1455 de Maisonneuve W.) and TEN LOST YEARS by Cedric Smith and Jack Winter (Chameleon Studio, 7141 Sherbrooke St. W.).

Sam Shepard's CURSE OF THE STARVING CLASS is being directed by Joe Cazalet and Hamish McEwan. Shepard's play deals with a family for whom the American dream has turned into a nightmare. This production is the Quebec premiere, and is the first major Shepard work to be presented in English in Montreal in nearly ten years.

TEN LOST YEARS by Cedric Smith and Jack Winter looks at the Depression of the 1930's in Canada. This montage of real experiences, expressed in scene, song, and story, is under the direction of Eileen Sproule. This student, who is directing her second show at Concordia, will be collaborating with musical director Stephen Angelini.

CURSE OF THE STARVING CLASS: 16-21 April at 8:00pm
TEN LOST YEARS: 11-20 April at 8:00pm and 13, 14 April at 2:00pm
No performance on April 15th

Admission to CURSE OF THE STARVING CLASS is $5.00 general, $2.00 for students and senior citizens. Tickets will be available starting April 9th to April 15th from 5:30pm until 7:30pm (1455 de Maisonneuve W.). During performance evenings the box-office will open at 7:00pm. For reservations phone 879-4341.

Admission to TEN LOST YEARS is free. Seating is limited and will be provided on a first come first served basis.

For more information contact Tina Kournikakis or Eric Mongerson at 482-0320 local 582 or 879-5855.

-30-

25 mars 1985

POUR DIFFUSION IMMEDIATE

Le département de théâtre de l'université Concordia est heureux de vous annoncer sa prochaine programmation: CURSE OF THE STARVING CLASS de Sam Shepard (théâtre D.B. Clarke, 1455 de Maisonneuve O.) et TEN LOST YEARS de Cedric Smith et Jack Winter (Studio Caméléon, 7141 Sherbrooke O.)

CURSE OF THE STARVING CLASS est dirigée par Joe Cazalet et Hamish McEwan. La piece de Sam Shepard relate l'histoire d'une famille pour qui l'idéal américain se transforme en cauchemar. Cette production est une première au Québec et c'est également le premier gros ouvrage de Shepard à être présenter en anglais à Montréal depuis près de 10 ans.

TEN LOST YEARS de Cedric Smith et Jack Winter jette un regard sur la dépression des années 30 au Canada. Ce montage d'expériences vécues exprimées en chansons et dialogues est dirigée par Eileen Sproule. Cette étudiante, qui est à sa deuxième réalisation à Concordia, est secondée par Stephen Angelini pour la direction musicale.

CURSE OF THE STARVING CLASS:du 16 au 21 avril, 20:00 hres.
TEN LOST YEARS: du 11 au 20 avril, 20:00hres et les 13,14, 14:00 hres
Relâche le lundi 15 avril

L'admission générale est de $5.00 pour CURSE OF THE STARVING CLASS et $2.00 pour les étudiants et l'âge d'or. Les billets sont disponibles du 9 au 15 avril de 17:30 à 19:30 hres. (1455 de Maisonneuve O.) et les soirs de représentation, à partir de 19:00hres. Pour réservations téléphoner au 879-4341.
L'admission à TEN LOST YEARS est gratuite. Les places sont limitées: premier arrivé, premier servi. Pas de réservations.

Pour de plus amples informations contacter Tina Kournikakis, 482-0320 local 582, ou Eric Mongerson, 879-5855.

-30-